Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников

2021 – 2022 учебный год

Предмет: русский язык

Класс: 10-11

Время: 180 минут

Количество баллов: 74

**Задание 1.**

**Сколько звуков [и] в данной фразе?**

Два щенка щека к щеке щиплют щётку в уголке.

(2 балла)

**Задание 2.**

**Какие утверждения верны?**

1. Все существительные, оканчивающиеся на –а, относятся к 1 склонению.
2. Прилагательные во всех формах изменяются по родам, числам и падежам.
3. Краткие прилагательные образуются от полных.

(3 балла)

**Подтвердите примерами несостоятельность утверждений, которые вы выбрали.**

**Задание 3**.

**Соотнесите правильную падежную форму и подходящее предложное сочетание с учётом контекста**.

Разочароваться - быть недовольным (профессия, результат).

Одеть - надеть (куртка, ребёнка).

Свойственный - характерный (время, эпоха).

Обращаться - относиться (вещи, книги).

Озабоченность - забота (вопрос, дети).

Играть - иметь (значение, роль).

Вникнуть - познать (вопрос, истина).

Заплатить - оплатить (проезд, ремонт).

Предостеречь - предупредить (ошибки, поездка)

Упрекать- попрекать (обеспеченность, кусок)

(5 баллов)

**Задание 4**

**Определите лексическое значение данных фразеоло­гизмов.**

Глас вопиющего в пустыне; ахиллесова пята; играть первую скрипку; не оставить камня на камне; не всё коту масленица, будет и великий пост.

(3 балла)

**Задание 5**

Дайте краткое толкование значений следующих заимствованных слов.

Импонирует, иммунитет, превентивный, индифферентно, толерантность, эксклюзивный, конфиденциальный, ортодоксальный

(16 баллов)

**Задание 6.**

**Определите часть речи и синтаксическую функцию выде­ленных слов.**

1. **Ярче** розовой рубахи зори вешние горят.
2. Там на ландышах расцветших **лучше**, чем в полях у нас.
3. Ты всё **загадочней и краше** глядишь в неясные поля.
4. О, возраст осени! Он мне **дороже** юности и лета.

(4балла)

**Задание 7**

**Определите, какая известная русская пословица передана средствами научного стиля.**

Информация, сохранённая на любой поверхности с помощью традиционного орудия письма, не может быть уничтожена или каким-либо образом деформирована посредством применения насаженного на рукоятку металлического инструмента для рубки с лезвием и обухом.

**Попытайтесь таким же образом передать любую русскую пословицу.**

(10 баллов)

**Задание 8**

**Охарактеризуйте каждое из предложений (простых и входящих в состав сложных) по признаку двусоставности/односоставности; для односоставных предложений укажите их разновидность. Для каждого предложения объясните, почему вы считаете, что оно имеет именно такую характеристику.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предложение | Характеристика | Объяснение |

Декабрь, а снега еще нет. Каждый день ждем, что он выпадет. И вот дождались! Утром выглянул в окно: кругом было белым-бело, и на улице уже играли в снежки. «Наконец-то можно будет покататься на лыжах», – обрадовался я.

(15баллов)

**Задание 9**

Запишите отрывок из «Речи о Пушкине», произнесенной Ф. М. Достоевским 8 июня 1880 года в Москве. Расставьте в нем знаки препинания.

… Не было бы Пушкина не оправдалась бы может быть с такой непоколебимою силой в какой это явилось потом хотя все еще не у всех а у очень лишь немногих наша вера в нашу русскую самостоятельность наша сознательная уже теперь надежда на наши народные силы а затем и вера в грядущее самостоятельное назначение в семье европейских народов.

(4 балла)

**Задание 10.**

Даны характеристики трех простых предложений. Найдите среди них вариант, в котором некоторые грамматические признаки несовместимы, противоречат друг другу. Обоснуйте свою точку зрения.

А. Предложение повествовательное, восклицательное, простое, двусоставное, распространенное, осложнено обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

Б. Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, односоставное, безличное, нераспространенное.

В. Предложение повествовательное, восклицательное, простое, двусоставное, неопределенно-личное, распространенное, осложнено однородными сказуемыми.

(3 балла)

**Задание 11**

 Творческая работа

Прочитайте стихотворение Всеволода Рождественского. Есть ли у вас такие друзья? Напишите об этом миниатюру (эссе).

Всеволод Рождественский

Друзья мои! С высоких книжных полок

Приходите ко мне вы по ночам,

И разговор наш – краток или долог,

– Всегда бывает нужен мне и вам…

Через века ко мне дошел ваш голос,

Рассеявшийся некогда, как дым,

И то, что в вас страдало и боролось,

Вдруг стало чудодейственно моим.

(10 баллов)

**Ответы**

*1. Задания оценивается в 2 балла.*

4- [щ’инка], [щ’ика], [щ’ик’э], [щ’ипл’ут].

1. *Задание оценивается в 3 балла*

а) Нет, существительные 2 склонения в родительном падеже тоже могут оканчиваться на *-а:* окна, багажа.

б) Нет, краткие прилагательные не склоняются.

в) Да. Молодой - молод, крепкий - крепок.

1. *Задание оценивается в 5 баллов. (за каждый правильный ответ- 0.5 балла)*

Разочароваться в профессии - быть недовольным результатом. Одеть ребенка - надеть куртку. Свойственный эпохе - характерный времени. Обращаться к книге - относиться к вещи. Озабоченность вопросом - забота о детях. Играть роль - иметь значение. Вникнуть в вопрос - познать истину. Заплатить за ремонт- оплатить проезд. Предостеречь от ошибки- предупредить о поездке. Упрекать в обеспеченности - попрекать куском.

1. *Задание оценивается в 3 балла. (за каждый правильный ответ- 0.5 балла)*

Глас вопиющего в пустыне - напрасный зов. Ахиллесова пята - уязвимое место. Играть первую скрипку - ведущую роль. Не оставить камня на камне - до основания. Не все коту масленица, будет и великий пост-тщетные надежды.

1. *Оценка: по 2 балла за каждое слово. Максимальное количество - 16 баллов.*

*Импонирует**– нравится****;*** *иммунитет –* невосприимчивость организма к болезни; *превентивный* – предупреждающий, предохранительный; *индифферентно* – равнодушно; *толерантность –* терпимость; *эксклюзивный* – исключительный, наличествующий в одном экземпляре; *конфиденциальный* – доверительный, секретный; *ортодоксальный* – неуклонно придерживающийся какого-либо учения, последовательный.

*6 Задание оценивается в 4 балла. (за каждый правильный ответ- 0.5 балла)*

1) Ярче розовой рубахи зори вешние горят.(Сравнительная степень наречия, обстоятельство)

2) Там, на ландышах расцветших лучше, чем в полях у нас. (Категория состояния, сказуемое)

3) Ты всё загадочней и краше глядишь в неясные поля. (Сравнительная степень наречия, обстоятельство)

4) О, возраст осени! Он мне дороже юности и лета. (Имя прилагательное, сказуемое)

1. *Задание оценивается в 10 баллов. (за правильно определенную пословицу- 3 балла, за правильно переданную средствами научного стиля пословицу- 7 баллов)*

Что написано пером, того не вырубишь топором.

Например: нецелесообразно создавать колебания воздушных масс, воспроизводя голосовыми связками междометие *гоп* до тех пор, пока не будет окончен процесс, заключающийся в напряжении мышц ног. (Не говори гоп, пока не перепрыгнешь.)

Или: хлебобулочное изделие, выпекаемое со времен Древней Руси, является сосредоточием всего в молекулярном и атомном состоя­нии, а кроме того, одной из частей тела человека, которая характеризуется наличием мозга и чувств: обоняния, зрения, слуха. (Хлеб всему голова.)

1. *Количество баллов за правильный ответ: 15 (по 0, 5 за каждую позицию: -предложение-5 баллов, характеристика -5 баллов, объяснение – 5 баллов)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Предложение | Характеристика | Объяснение |
|  | *Декабрь* | односоставное, назывное | есть подлежащее (*декабрь*); предложение |
|  |  |  | сообщает о том, что этот месяц имеет |
|  |  |  | место в момент речи |
|  | *а снега еще нет* | односоставное, безличное | сказуемое (глагол *нет*) в 3 л. ед. ч.; |
|  |  |  | подлежащего нет, и его нельзя вставить |
|  | *Каждый день* | односоставное, | сказуемое (*ждем*) в форме 1 л. мн. ч. |
|  | *ждем* | определенно-личное | указывает на действие определенных лиц |
|  | *что он выпадет* | двусоставное | есть подлежащее (*он*) и сказуемое |
|  |  |  | (*выпадет*) |
|  | *И вот* | двусоставное (неполное) | есть сказуемое (*дождались*), пропущено |
|  | *дождались!* |  | подлежащее, без которого неясно, кто |
|  |  |  | именно дождался (снега) |
|  | *Утром выглянул в* | двусоставное (неполное) | есть сказуемое (*выглянул*), пропущено |
|  | *окно* |  | подлежащее, без которого неясно, кто |
|  |  |  | именно выглянул в окно |
|  | *кругом было* | односоставное, безличное | сказуемое (*было белым-бело*) в форме ср. |
|  | *белым-бело* |  | р. ед. ч.; при этом предложение полное и |
|  |  |  | не требует подстановки подлежащего |
|  | *и на улице уже* | односоставное, | сказуемое (*играли*) в форме мн. ч.; |
|  | *играли в снежки* | неопределенно-личное | в центре внимание действие *играли*, |
|  |  |  | люди, которые его осуществляют, |
|  |  |  | неважны для говорящего или неизвестны |
|  |  |  | ему |
|  | *Наконец-то* | односоставное, безличное | сказуемое (*можно будет покататься*) в |
|  | *можно будет* |  | форме 3 л. ед. ч.; подлежащего нет, и его |
|  | *покататься на* |  | нельзя вставить |
|  | *лыжах* |  |  |
|  | *обрадовался я* | двусоставное | есть подлежащее (*я*) и сказуемое |
|  |  |  | (*обрадовался*) |
|  |  |  |  |

1. Максимальное количество - 4 балла.

.…*Не было бы Пушкина, не определились бы, может быть, с такой непоколебимою силой (в какой это явилось потом, хотя все еще не у всех, а у очень лишь немногих) наша вера в нашу русскую самостоятельность, наша сознательная уже теперь надежда на наши народные силы, а затем и вера в грядущее самостоятельное назначение в семье европейских народов.*

**10.** Максимальное количество – 3 балла

Неверен синтаксический разбор В. – 1 балл.

Неопределенно-личными могут быть только односоставные предложения. – 2 балла

**11.** Эссе — 10 баллов (5содержание/5 грамотность)

Оценивается

1. Качество связного текста: полнота и глубина содержания, логика изложения; оригинальность суждений;

2. Языковое и речевое оформление работы: ясность, точность, простота выражения мысли в речевых конструкциях, стилевое единство, эмоциональность стиля, грамотность;

3. Эстетический вкус: построение текста в единстве содержания и формы, отсутствие социологизации и вульгаризации в суждениях, бережное отношение к стилю автора при выборочном цитировании художественного текста.

1 место 74-67 б.

Призёр – 66,5- 37